

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Disciplina: **PROJETO DE INSTALAÇÕES PRODUTIVAS** Código da Disciplina: **EPD021**

Curso: ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

Semestre de oferta da disciplina: 8º

Faculdade responsável: Engenharia de Produção Programa em vigência a partir de: 02/2014

Número de créditos: 03

Carga Horária total: 45

Horas aula: 54

EMENTA:

Metodologia do projeto de instalações; unidades típicas das instalações produtivas; estratégias de produção; dimensionamento dos fatores de produção; ergonomia, segurança e higiene das instalações; desenvolvimento do layout; modelagem e sistemas de representação e análise de projeto de instalações produtivas. Aspectos ambientais e certificação ambiental de unidades produtivas.

OBJETIVOS GERAIS (Considerar habilidades e competências das Diretrizes Curriculares Nacionais e PPC):

- Introduzir, conceituar e utilizar as principais idéias de projetos de instalações produtivas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Reconhecer e Conceituar uma unidade produtiva.
- Conceituar e Identificar a composição dos complexos agroindustriais.
- Capacitar o aluno para projetar o arranjo técnico/organizacional de uma unidade produtiva considerando as interações entre homens, materiais e equipamentos expressando o resultado por intermédio de representações gráficas.

CONTEÚDO – (Unidades e subunidades)

I – PROJETO DO LAYOUT INDUSTRIAL

1.1 Introdução;

- 1.2 Pressupostos metodológicos e conceituais;
- 1.3 Sistemas de produção;
- 1.4 Metodologia para o projeto de unidades industriais.

II – METODOLOGIA DE DESENVOLVIMENTO DE LAYOUT

- 2.1 Objetivos;
- 2.2 Princípios do layout;
- 2.3 Recomendações ao estudo do layout;
- 2.4 Etapas do trabalho;
- 2.5 Documentos gerados pelo trabalho.

III – REPRESENTAÇÕES DE FLUXO DO PROCESSO

IV – DIMENSIONAMENTO DOS PRINCIPAIS FATORES DE PRODUÇÃO

- 4.1 Dimensionamento de pessoal e equipamentos;
- 4.2 Dimensionamento de materiais;
- 4.3 Dimensionamento de áreas de produção;
- 4.4 Dimensionamento de áreas de conjuntos de centros de produção e de departamentos.

V – ESTUDO DO FLUXO DO PROCESSO

- 5.1 Fluxos internos;
- 5.2 Fluxos gerais da fábrica;
- 5.3 Áreas de estocagem e de expedição;
- 5.4 Áreas de fatores indiretos de produção.

VI – PROCESSOS DE PRODUÇÃO, ORGANIZAÇÃO E LAYOUT INDUSTRIAL

- 6.1 Processos de produção;
- 6.2 Tipos de layout e processos de produção.

VII – PROJETO DOS REQUISITOS DAS INSTALAÇÕES

- 7.1 Riscos ambientais estudados em projeto de unidades produtivas.

VIII – PROCESSO GERAL DE CONSTRUÇÃO DO LAYOUT

- 8.1 Métodos baseados no processo produtivo;

8.2 Modelagens de fluxos.

ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os conteúdos serão trabalhados, privilegiando:

- levantamento do conhecimento prévio dos estudantes
- Exposição oral / dialogada
- Discussões e questionamentos
- Leituras e estudos dirigidos
- Atividades escritas individuais
- Apresentações por parte dos alunos de seminário.

FORMAS DE AVALIAÇÃO:

O processo de avaliação da construção de conhecimentos a partir da observação e análise de:

- participação construtiva e compromisso com a dinâmica e o processo educativo proposto pela disciplina
- discussão fundamentada individual e em equipe
- trabalhos sistematizados – aplicação de listas de exercícios em sala de aula
- seminários
- avaliação escrita.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

ANTUNES, J. Sistemas de Produção: Conceitos e Práticas para Projeto e Gestão da Produção Enxuta. Porto Alegre: Bookman, 2008.

CORRÊA, H. L.; CORRÊA, C. A. Administração de Produção e Operações, manufatura e serviços: uma abordagem estratégica. 2. ed. São Paulo: Atlas, 2006.

MACINTYRE, Archibald Joseph. Equipamentos Industriais e de Processo. Rio de Janeiro: LTC, 2014.

REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES:

TOLEDO, Y.F.B. 2004, Lay-Out: Arranjo Físico . 8ª Ed. São Paulo, Itys Fides Editora

BALLOU, R. H. 2001. Gerenciamento da Cadeia de Suprimentos. 4ª Ed. Porto Alegre, Bookman.

HARMON, R.L. e PETERSON, L.D.1991. Reinventando a Fábrica : Conceitos Modernos de Produtividade Aplicados na Prática.1ª Ed. Rio de Janeiro, Campus.

Aprovado pelo Conselho da Faculdade em: ____/____/____ .

Assinatura e carimbo da Direção da Faculdade